



A los lectores:

Nos complace saber que el nuestro boletín va tenido tan buena aceptación. Las sugerencias que hemos recibido serán analizadas por el equipo de redacción. Recordamos que nuestra dirección electrónica es: luisdc@ucpejv.edu.cu

Muchas gracias

Cuando José Martí desencadenó la Guerra Necesaria, convirtió el 24 de Febrero de 1895 en un símbolo para todos



A principios de 1895 había en Cuba un ambiente evidentemente insurreccional. En los años 1893 y 1894, José Martí, el máximo organizador de esta gesta, recorrió varios países de América y ciudades de Estados Unidos, para unir a los principales jefes de la Guerra del 68 entre ellos y con los más jóvenes, además de acopiar recursos para la nueva contienda.

La guerra estalló el 24 de febrero de 1895 y aunque muchos historiadores aseguran que su inicio fue en el poblado de Baire, -de ahí que siempre se le recuerde como el Grito de Baire-, otros expertos aseveran que el alzamiento ocurrió de manera simultánea en varios puntos de la geografía nacional.

Esta gesta -aunque superior en diversos aspectos a la Guerra de los Diez Años (1868-1878)- tuvo una vez más el infortunio de que se repitieran errores de esa campaña como la falta de unidad entre los jefes militares, algo que aprovechó Estados Unidos.

La ausencia de consenso entre los líderes de la campaña posibilitó que el país norteño encontrara una brecha para aniquilar los órganos representativos de la nación cubana. También se sumó la pérdida de líderes político-militares aglutinadores como Antonio Maceo y José Martí, quienes perecieron en el campo de batalla.

Estados Unidos contempló por 30 años la lucha del pueblo cubano, y puso su empeño en apoderarse de la mayor de las Antillas y así lo dejó en claro cuando impidió la entrada de las tropas mambisas (insurrectas) a Santiago de Cuba y con el Tratado de París, que ponía fin a la denominada guerra hispano-cubano-americana.

No obstante, el reinicio de la guerra el 24 de febrero de 1895 y toda su trayectoria sirvieron de enseñanza para tiempos posteriores desde el punto de vista político-militar, sobre todo en cuanto a la necesidad de un mando único.

En otro orden, muchos tomaron conciencia de que las previsiones de Martí, eran válidas para Cuba y el resto de América Latina, pues él supo comprender a tiempo del peligro que representaba el gigante del norte para los pueblos del continente.

En cada lugar de esta universidad por donde caminas hay una historia.



Donde hoy está instalado el Círculo Infantil Meñique, funcionó antes de 1959, la oficina de correos y telégrafos del campamento; muchos mensajes cursados desde aquí, truncaron vidas inocentes e hicieron llorar a muchas madres cubanas.

Este círculo fue inaugurado en 1961 y tiene una capacidad real de 329 plazas; cuenta con nueve salas para la atención a los niños.

Por esta institución han pasado, desde su fundación, más de 12 mil infantes, quienes se han incorporado a los sucesivos niveles de enseñanza, la inmensa mayoría de ellos en las propias aulas de la ciudad escolar.

Tomado del documento "De Columbia a Ciudad Libertad" del Doctor en Ciencias Ramón Cuétara López.



Algo que debes conocer de la Extensión Universitaria

Trabajo metodológico de Extensión Universitaria

Si tenemos en cuenta que la universidad, como regularidad, es una institución cultural que tiene, como componente del cuerpo social, una marcada responsabilidad con la sociedad que se concreta en actuar por el mejoramiento económico, político, social y cultural como sistema de vida del pueblo, no puede conformarse con el desarrollo de sus procesos de docencia e investigación, sino que también requiere desarrollar el proceso de extensión para dar cumplimiento a su encomienda social, promoviendo la elevación del nivel cultural a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo.

En esta lucha donde se juega todo, la universidad como institución cultural, ha de contribuir a la formación socio-humanista, a la reafirmación de la identidad cultural y nacional, a demostrar la superioridad humanista de nuestro socialismo y a la formación de valores que implican mejorar la calidad de vida espiritual; tanto en la comunidad intrauniversitaria como en la de su entorno, con énfasis en la preparación de los futuros profesionales, cada vez con una cultura general más amplia, sinónimo de formación integral, de desarrollo político-ideológico, de competencia profesional, de incondicionalidad y de defensa de la Revolución en el campo de las ideas. En resumen, personas más plenas e integradas.

De esta manera, el nivel de satisfacción del encargo social está directamente relacionado con la madurez y significación que como institución cultural alcanza la universidad en su interrelación con la sociedad, en lo que la

extensión es un factor clave, pues garantiza un vínculo más amplio y dinámico, que propicia la identificación, la comunicación y la actividad conjunta de los universitarios y la población en general, y estrecha su imprescindible unidad.

En la relación sociedad-cultura, además de la preservación y el desarrollo de la cultura, existe la necesidad de la elevación del desarrollo cultural de la población, lo que también forma parte de la misión social de la universidad.

La extensión es actividad en tanto persigue como objetivo la transformación consciente del medio; quiere esto decir que no solo pretende la contribución a la transformación de los procesos en que interviene en la universidad, y de la universidad en sí misma, sino también contribuye a la transformación de la sociedad mediante su propia participación en el desarrollo cultural.

En consecuencia, un enfoque dialéctico y sistémico de la extensión demuestra que se cumplen las leyes que rigen los procesos conscientes y están presentes los componentes que integran los mismos, lo que permite afirmar que se está en presencia de un proceso universitario formativo y así llegar a una concepción más esencial de extensión universitaria al definirla como: el proceso que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad intrauniversitaria y extrauniversitaria, para contribuir a su desarrollo cultural.

El trabajo político ideológico constituye el núcleo de todas las actividades

para lograr la conciencia necesaria y suficiente que garanticen el cumplimiento de las tareas y con ello la cultura general integral de los estudiantes que aseguren la continuidad de la Revolución.

Potenciar el desarrollo de la educación para la salud, la educación artística, la educación física y el deporte escolar como elementos indispensables para alcanzar la cultura general e integral.

El trabajo metodológico se convierte en una vía de preparación de los docentes que se traduce en la elevación de la calidad del aprendizaje y la formación integral de los estudiantes.

En la práctica el trabajo metodológico de Extensión Universitaria para resolver las carencias culturales de los estudiantes se debe dirigir desde la carrera; el colectivo pedagógico de año y los colectivos de disciplinas y asignaturas.

El enfoque integral para la labor educativa y político-ideológica en la universidad, constituye el núcleo de la estrategia de la universidad como expresión de la importancia que se le concede a la formación de un profesional integral, revolucionario, capaz de responder a las exigencias que plantea el desarrollo de nuestro país en las actuales circunstancias, con una amplia cultura político-ideológica, profesional y socio-humanista.

Mientras que el enfoque integral implica a todos los niveles, estructuras y formas organizativas de la universidad, la estrategia educativa de la brigada constituye la realización de la labor educativa y política ideológica.

Tanto el enfoque integral como la estrategia educativa de la brigada han devenido en insustituible método de trabajo esencialmente participativo que involucra a los miembros de la comunidad universitaria, privilegiando sobre todo la formación integral de los estudiantes.

ENTÉRATE del 5 al 10 de abril EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

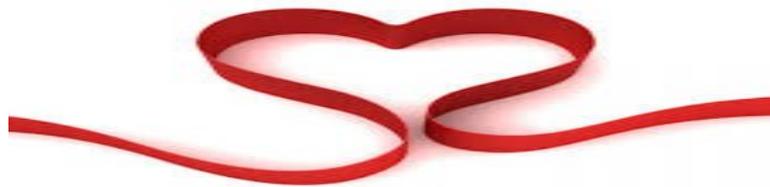
**Nuestra universidad se prepara para recibir a la Junta de
Acreditación Nacional, oportunidad para poder exhibir los
mejores resultados alcanzados desde el 2015 al 2019**

El Varona por la EXCELENCIA



14
febrero

Felicidades a todos los enamorados



Cada 14 de febrero se celebra en varios países del mundo con gran entusiasmo y alegría el Día de San Valentín. Esta fecha, ha adoptado distintos nombres, **Día de San Valentín**, Día de los enamorados o Día del amor y la amistad, pero ¿cuál es el origen de esta celebración tan particular?

Esta festividad, asimilada por la iglesia católica, se remonta al **siglo III** en Roma, donde un sacerdote llamado **Valentín** se opuso a la orden del emperador **Claudio II**, quien decidió prohibir la celebración de matrimonios para los jóvenes, considerando que los solteros sin familia eran mejores soldados, ya que tenían menos ataduras y vínculos sentimentales.

Valentín, opuesto al decreto del emperador, comenzó a **celebrar en secreto matrimonios para jóvenes enamorados** (de ahí se popularizó que San Valentín sea el patrón de los enamorados).

Al enterarse, Claudio II sentenció a muerte a San Valentín, **el 14 de febrero del año 270**, alegando desobediencia y rebeldía. Por este motivo, se conmemora todos los años el Día de San Valentín

¿Qué es la Gimnasia Aerobia Deportiva?

Por. MSc. Norma Guillama Santamaría

Es una actividad integrada por un sistema de ejercicios físicos especialmente escogidos, que requieren fuerza, flexibilidad y agilidad. Puede llevarse a cabo de manera competitiva o recreativa.

La gimnasia es conocida por la forma de aplicar los contenidos y utilización de sus medios según el objetivo que se desea alcanzar; por ello, al referirnos a Gimnasia Aerobia, esta ocupa un lugar significativo en el sistema de la Cultura Física existente. Es una actividad integrada por un sistema de métodos científicos encaminados a solucionar los problemas del desarrollo físico integral, encaminada a perfeccionar las capacidades motoras y mantener y mejorar el estado de salud de quienes la practican.



Puede definirse también como el arte de desarrollar, fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo por medio de ciertos ejercicios.

Aeróbicos: Es una combinación de ejercicios físicos con la música y se apropia de la alegría que produce el baile y el ritmo, ejercitando todo el cuerpo, beneficiando el funcionamiento de los órganos y sistemas del organismo humano, ayuda a evitar el sedentarismo, provocado por el desarrollo acelerado de diferentes tecnologías que apoyan la ciencia y la técnica. La Gimnasia Aerobia se practica dado al interés, los gustos y preferencias de la población.

Congresillo el día 11 de febrero a las 3:00 pm en la Casa estudiantil

Día 12 inauguración de la edición 44 de los "Juegos Varona 2020" en las áreas de la Facultad de Educación en Ciencias Sociales y Humanísticas.



23 de febrero de 1961. Creación del INDER

El Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) se creó por iniciativa de nuestro Comandante en Jefe, Fidel Castro, el 23 de febrero de 1961.

El deporte como derecho del pueblo es la premisa que ha guiado el trabajo de esta importante institución. La práctica de actividades deportivas físicas y de recreación de forma masiva garantiza una ciudadanía sana y armoniosa.

La misión del INDER es la de promover el deporte de excelencia ya que este se debe al pueblo y forma parte de sus conquistas sociales. Sin lugar a dudas es uno de los logros de la Revolución y allí se han formado las grandes glorias del deporte nacional.

Cosas que quiero decirte de nuestra universidad



Por un barrio mejor



“Mi Barrio Sueña” es un proyecto comunitario de inclusión social que integra la sociedad circundante y los centros docentes que se encuentran dentro de Ciudad Escolar Libertad (CEL) Su propósito es el trabajo comunitario con niños, adolescentes y jóvenes de la comunidad intra y extrauniversitaria con el objetivo general de desarrollar actividades deportivas, culturales, recreativas como vía para lograr transformaciones educativas en el contexto juvenil e infantil y el empleo del tiempo libre.

Tiene como punto de partida el resultado del diagnóstico que se realizó en la comunidad “Buena Vista” donde se constató una gran cantidad de jóvenes que gusta de la práctica del deporte; por otra parte hay un grupo de ellos que se encuentran desvinculados del estudio o el trabajo; a la vez se comprobó que usan los terrenos deportivos de CEL de forma espontánea pero no siempre asumen correctos comportamientos de cuidado y conservación de los terrenos y la disciplina que requieren estas prácticas.

En esta comunidad se unen líderes comunitarios de diversas especialidades interesados en trabajar de conjunto con la UCPEJV y otras instituciones del territorio para desarrollar acciones educativas y lograr transformaciones a través de la cultura y el deporte.

Este proyecto pretende desarrollar acciones educativas comunitarias que propicien transformaciones en el contexto juvenil e infantil y el empleo del tiempo libre en actividades de desarrollo de una cultura ambientalista, sana y de desarrollo de valores, y en el que se materialice el intercambio universidad sociedad en el entorno social más cercano. Forman parte de este proyecto más de 1000 atletas entre ellos dos equipos de nuestra universidad. La Asociación de Pedagogos de Cuba, por este relevante esfuerzo, emitió un certificado de reconocimiento.

Próximos eventos del Proyecto Mi Barrio Sueña

MARZO

Evento Máster 8 : Festival Sociocultural de barrio a Barrio

JUNIO

II Olimpiada de Juegos Tradicionales: “MI barrio sueña”