



A los lectores:

Nos complace saber que el nuestro boletín va tenido tan buena aceptación. Las sugerencias que hemos recibido serán analizadas por el equipo de redacción. Recordamos que nuestra dirección electrónica es: [luisdc@ucpejv.edu.cu](mailto:luisdc@ucpejv.edu.cu)

Muchas gracias

El levantamiento armado del 10 de octubre de 1868 en La Demajagua, fue protagonizado por Carlos Manuel de Céspedes, y marcó el inicio de las luchas por la independencia contra el colonialismo español, quien se presentó con una bandera, símbolo de la insurrección y con palabras emocionadas comunicó a sus esclavos que a partir de ese momento eran hombres libres y los exhortó a unirse a la lucha por la libertad de Cuba. Allí se leyó el Manifiesto de la Junta Revolucionaria, conocido como el Manifiesto del 10 de Octubre, que se convirtió en la primera declaración de independencia de Cuba.



**En cada lugar de esta universidad  
por donde caminas hay una historia.**



### **¿Qué era la edificación de la actual Facultad de Educación en Ciencias Sociales y Humanísticas?**



Esta construcción es una de las pocas edificaciones hechas en la localidad después del triunfo de la Revolución. Ya se ha podido constatar, que la inmensa mayoría de las construcciones en Ciudad Escolar Libertad fueron transformadas, adaptadas con fines docentes.

Esta edificación fue construida en 1962 para establecer en ella el Instituto Preuniversitario Arbelio Ramírez (IPUAR), que fue el primer centro de este tipo para becarios, creado por la Revolución.

En 1964, estas instalaciones pasaron a formar parte, primero, del llamado curso pre-médico, es decir, la etapa preparatoria para el ingreso en la Facultad de Medicina de la Universidad de La Habana y, a partir del 21 de septiembre de 1964, este inmueble, junto con las residencias estudiantiles, pasó al Instituto Pedagógico Enrique José Varona, y aquí funcionó la Sección de Secundaria Básica del Instituto. De ahí que los más

antiguos en esta localidad, le llamen a esta área, simplemente, como “el básico” o “la básica”.

En este local inició su trabajo, en Ciudad Libertad, la institución que por sus aulas han pasado la abrumadora mayoría de los profesores de Secundaria Básica y Preuniversitario de las provincias habaneras, y un significativo número de los que ejercen en otros lugares del país. Una institución que arribó a sus 55 años de existencia, siempre en la primera línea de combate en la batalla de ideas y, dentro de ella, concentrando sus mayores esfuerzos en su contribución a la elevación de la cultura general integral a que nos convoca la Revolución.



# Algo que debes conocer de la Extensión Universitaria

## Qué es un PROYECTO EXTENSIONISTA.

El proyecto constituye una unidad más operativa dentro del proceso de planeación del trabajo sociocultural universitario, pues ofrece tratamiento a situaciones y problemas específicos.

Es una unidad mínima de asignación de recursos, que a través de un conjunto concreto de actividades, acciones y tareas pretende modificar o transformar una parcela de la realidad sociocultural disminuyendo o eliminando un déficit o solucionando un problema.

Es un conjunto de propuestas de soluciones a situaciones que existen en la realidad sociocultural, que aseguren el cumplimiento de los objetivos específicos y contribuyan a satisfacer los objetivos estratégicos, dentro de los límites de un presupuesto y de un período de tiempo dado.

El proyecto no es un fin, sino un medio para lograr objetivos, es una respuesta planificada para invertir en forma adecuada unos recursos disponibles, con miras a obtener la solución a un problema o necesidad en forma organizada, sistematizada, clara y concreta.

Los proyectos no obedecen al deseo particular de un individuo o grupo, sino que tienen que ser contextualizado en el marco de las necesidades, expectativas y aspiraciones de la comunidad intra o extrauniversitaria; por tanto deben fortalecer el desarrollo y creación de espacios para garantizar la realización de prácticas y/o la continuidad de las prácticas comunitarias, partiendo de uno de los principios de la promoción sociocultural, definida como metodología de la extensión, el respeto a la identidad cultural de los colectivos involucrados en su desarrollo.

La elaboración de un proyecto es un proceso de reflexión por el cual se concreta con detalle la intencionalidad derivada de un objetivo, demuestra una capacidad de previsión y anticipación a una situación estudiada, diagnosticada o analizada, constituye en sí mismo un resultado formalizado que permite conocer y presentar las opciones y alternativas y constituye no sólo una herramienta de gestión que favorece organizar la ejecución y realizar un proceso de evaluación completo, sino del trabajo en equipo que permite disponer

de una información detallada de la acción común de todos los miembros. Es en definitiva el diseño en el presente de un futuro próximo.

El éxito de un proyecto depende de la capacidad de toma de decisiones rápida, del equipo humano motivado y competente, de la suficiente capacidad organizativa y de abordar problemas reales. Además su resultado efectivo está condicionado también por el respeto al compromiso del personal implicado y a los propios beneficiarios, la capacidad de comunicación y relación, así como por el aprovechamiento de la oportunidad contextual y la adecuada planificación.

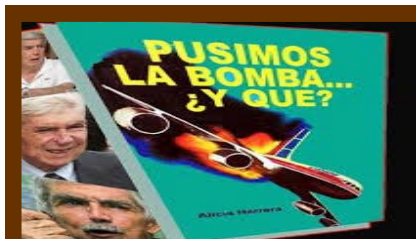
El ciclo de proyecto se nominaliza de manera diferente según los autores, pero de forma mínima en todos los casos se incluyen los siguientes pasos:

Identificación de las posibles áreas de proyecto y diagnóstico de necesidades; preparación de propuestas o elaboración del proyecto; aprobación de propuestas y asignación de recursos; implementación del proyecto y seguimiento de su cumplimiento; evaluación de los resultados e impacto.

Entre las numerosas técnicas factibles de aplicar para la elaboración de programas y/o proyectos encontramos, entre otras: la técnica de las “Nueve cuestiones” o “Prueba del ácido”; la Técnica del Grupo Nominal (TGN), la Gestión Operativa de Proyectos, la técnica del Marco Lógico y la Técnica Delphi (Planificación a distancia).

Existen numerosas metodologías que proponen variadas formas de presentación del proyecto, pero por su reconocimiento, exponemos la que aporta el connotado especialista Ander Egg (1982), en la que propone:

Definición del proyecto; naturaleza del proyecto; descripción del proyecto; fundamentación o justificación; marco institucional; finalidad del proyecto; objetivos; metas-Beneficiarios; productos; localización física y cobertura espacial; especificación operacional de las actividades, acciones y tareas a realizar; métodos y técnicas a utilizar; determinación de los plazos o calendario de actividades, acciones y tareas; determinación de los recursos necesarios, (humanos, materiales, técnicos, financieros); cálculo de costos de ejecución y elaboración del presupuesto; administración del proyecto; indicadores de evaluación del proyecto; factores externos condicionantes o pre-requisitos para el logro de los efectos e impactos del proyecto.



**Nuestra nación ha padecido las consecuencias del Terrorismo de Estado impuesto por los Estados Unidos, y muchas familias cubanas aún enfrentan con dolor su pérdida.**

# Jornada Ideológica Camilo Che

Nuestro pueblo recuerda y hace homenaje en este mes de octubre a dos hombres que compartieron un mismo ideal: luchar y defender los sueños de justicia y de soberanía de Cuba. La herencia de estos grandes revolucionarios Ernesto Guevara de la Serna y Camilo Cienfuegos Gorriarán, se multiplica hoy en millones de cubanos y luchadores de otras tierras.

Ambos han dejado su huella imborrable en nuestra historia; por lo que cada año se les rinde merecido tributo a través de la tradicional jornada ideológica Camilo–Che.

El Señor de la Vanguardia y el Guerrillero Heroico, como también se les conoce, constituyeron juntos uno de los pilares fundamentales del movimiento armado que se desarrolló en la Sierra Maestra para derrocar a la tiranía de Fulgencio Batista.



Las actividades de recordación de estos dos inseparables amigos coinciden con la desaparición física de cada uno de ellos

Seguir sus abnegados ejemplos, así como honrar su aporte a la construcción de la Revolución Cubana, se convierten en nuestro compromiso inmediato.

Camilo y Ché, ejemplos que inspiran a presentes y futuras generaciones de cubanos consagrados con los valores más puros : coraje, honestidad, solidaridad, alegría de vivir, patriotismo, humanismo y fidelidad a una misma idea: hacer de Cuba, la patria libre y soberana



## ¿Qué es el béisbol 5?

Por MSc. Lucio Oscar Triana Prof. UCPEJV

Es una nueva modalidad deportiva que mantiene los mismos conceptos básicos del Béisbol y de los juegos de barrios como: la pelotica; la manito; pelota a la mano; cuatro esquinas, etc.

Para su desarrollo requiere tan solo del uso de una pelota de goma, razón por lo cual además, se puede practicar en cualquier parte y es acogido rápidamente como un medio novedoso más para el desarrollo de la Educación Física en los centros escolares de todos los niveles de enseñanza, tipos de educación y en la Educación Superior.

# Base Ball

El inicio oficial del Béisbol 5 en Cuba comenzó con una exhibición de niños, equipos mixtos y un torneo entre 4 equipos universitarios, con la participación de la UCCFD, la CUJAE, la UH y la UCI; en el parqueo del estadio Latinoameri-

En la UCPEJV el Béisbol 5 se introduce en los juegos Varona 2018, además de incorporarse como un medio más del desarrollo de las clases de Educación Física. En el 2019, se desarrolla una clínica con la presencia de MSc. José Manuel Hernández Imbert, metodólogo del INDER nacional y el MSc. Eros Bernal, comisionado nacional de Béisbol 5. Pero lo triste del Béisbol 5 en la UCPEJV es que en la edición de los juegos Varona 2019, solamente se presentó un equipo.

# Cosas que quiero decirte de nuestra universidad



**Sabia usted** que el grupo de teatro de nuestra universidad ya comenzó sus ensayos. Su profesor Felipe Hernández Martínez comenta que a pesar de que se divulgó la matrícula y se colocaron pancartas en todas las áreas de la universidad, los estudiantes que asisten son de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. En estos primeros encuentros se aprecia que existe interés y que aprenden rápido. Pero todo no está perdido, los interesados que quieran transitar por el mundo del teatro, solo tienen que visitar la Casa Estudiantil y pedir la matrícula que vence este mes de noviembre.



**Sabías que por la Jornada de la Cultura Cubana los días 14, 16 y 17 de octubre se proyectará en la sala de video de la Casa Estudiantil los siguientes filmes:**

**Día 14 1:30 pm Filme: El Acompañante (Cubana)**

**Día 16 1:30 pm Filme: Esteban. (Cubana)**

**Día 17 1:30 pm Filme: El Regreso (Cubana)**

**Asiste a la inauguración  
del Cine Club**

**Inauguración del Cine Club en la Casa Estudiantil .**

**Día: 17 de octubre Hora: 1:30 pm**

A partir de esta fecha todos los miércoles a la 1:30 en la Casa Estudiantil se desarrollará el Cine Club para debatir películas de todo tipo y hablar de lo que acontece en el mundo de los audiovisuales con especialistas invitados

**A partir de noviembre**

**Tercer jueves de cada mes en la  
Villa Estudiantil**

**Noche de Cine a las 8:00 pm**



**¡ya es hora!  
rompamos  
el bloqueo  
contra Cuba**